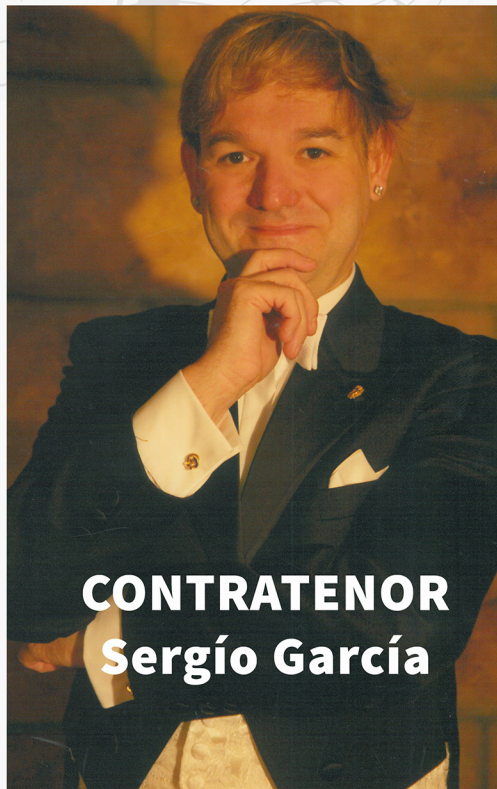


CONCIERTO DE ÓRGANO & CONTRATENOR

COLEGIATA SANTA M^a LA MAYOR DE CASPE



DOMINGO, 15 DE JULIO 2018 A LAS 20 H

Acceso 4 euros. Socios entrada libre.

Cubiertos gastos, la recaudación será destinada para el
Proyecto "Mejoras suelo de la Colegiata"

¡AYÚDANOS! HAZTE SOCIO DE LOS AMIGOS DEL ÓRGANO

ORGANIZA



COLABORAN



PRIMERA PARTE – ÓRGANO Y VOZ

Festive Trumpet Tune (Órgano solo)	David German	2.11
Ombra Mai Fu.- Xerxes	Händel	3.48
Virgam Virtutis	Dixit Dominus	2.34
Bolero de Concierto	Lefébure Wélly	1.33
Schalafe, Mein Liebster. Weihnachts-Oratorium	Bach	9.20
Vergnügte Ruh, Beliebte Seelenlust. Cantata 170	Bach	5.40

SEGUNDA PARTE – PIANO Y VOZ
(Música Hispanoamericana y española)

La Rosa y el Sauce	Carlos Guastavino	2.31
Bonita rama de Sauce	Carlos Guastavino	2.43
Las bodas de Luis Alonso	J. Giménez	6.58
Mañanitas de San Juan	Toldrá	2.30
Madre unos Ojuelos VI	Toldrá	2.36
Zarzuela La Tempranica.La Tarántula		2.36

JOSE MARIA BERDEJO MARIN

Oriundo de Alagón, provincia de Zaragoza, comienza sus estudios musicales en el Colegio de Infantes de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, bajo la dirección de los presbíteros D. Gregorio Garcés Til, D. Joaquín Broto Salamero, D. José Vicente González Valle y D. Isaac Feliz Blanco. Continúa sus estudios con D^a Aranzazu De Miguel González (piano), D. Maximiano Martínez Caño (armonía), el R. P. Jesús M.^a Muneta (contrapunto y fuga, órgano) y D. Vicente Ros (estudios superiores de órgano). A lo largo de su carrera obtiene Matrícula de Honor y Premio extraordinario en las especialidades de: Solfeo, Repentización y Transposición (1992), Profesor de Piano (1997), Clave (1999), Órgano (1999), Armonía, Contrapunto y Fuga (2000). Repertorista de Ópera y Oratorio. Director de Coro y Orquesta bajo la dirección de Tulio Gagliardo Varas

Es Director de música de la Basílica Catedral de Ntra. Sra. Del Pilar y de la Catedral de la Seo de Zaragoza, Director de la Escolanía de Infantes de Ntra. Sra. Del Pilar y Director de la Capilla de música "Ntra.Sra. del Pilar" y de la Orquesta "Cantantibus Organis".

SERGIO GARCÍA AGUSTÍN

Nacido en Zaragoza. Estudia en el Conservatorio JR Santa María y, posteriormente, en el Conservatorio Superior de Valencia. Estudia canto en países europeos como Suiza, Inglaterra y París. Ganador por unanimidad en 1999 del Concurso de Canto Caballé – Martí de IberCaja, ha obtenido diversas becas de la Excma. Diputación Provincial de Zaragoza y del Gobierno de Aragón entre otros. En su labor musicológica, compuso los Archivos y Bibliotecas Capitulares del Excmo. Cabildo y dirigió la creación del Museo Pilarista del Rosario de Cristal. Gran estudioso de las figuras de Manuel García y Piero Francesco Tosi, desarrolla su labor pedagógica aunando sus conocimientos en materias humanísticas como la Filosofía, Teología y Arte con su especialidad en Técnica Alexander y Educación Física orientada al canto. En este ámbito destaca su trabajo como cooperante con la Embajada de España en Perú y sus clases maestras en el Conservatorio Nacional. Caben destacar sus colaboraciones con grupos de música antigua como Nereydas e Impetus.