



AYUNTAMIENTO DE CASPE

**Imagen gráfica de la Conmemoración
del Compromiso de Caspe 2023**

PREMISAS Y CONCEPTOS

La **imagen gráfica** debe evocar el Compromiso de Caspe, un hito histórico donde se reunieron los 9 compromisarios elegidos como representantes de los territorios y los estamentos de la Corona de Aragón, con el objeto de designar a un sucesor para el trono. Solucionar un problema tan importante mediante el pacto, anteponiendo la legitimidad jurídica por encima de los poderes políticos, evitó una guerra, algo inusual en aquellos tiempos revueltos.

Los territorios eran **diversos** (cada uno sus leyes, costumbres, idioma...) y los estamentos también (clero, nobleza, burguesía...). Se trataba de elegir al mejor candidato para regir los destinos de todos ellos.

Desde hace 26 años, Caspe conmemora este evento. El acto central de la Conmemoración es la representación dramatizada de la elección del rey sucesor de Martín I de Aragón en el Compromiso de Caspe. El fin de semana de la celebración, **Caspe se convierte en una ciudad del siglo XV**. Todos los actos y ambiente son una inmersión en la época, recreada en las calles por la indumentaria, decoración, etc.

La imagen gráfica se aplicará a carteles, programas y a diversos soportes gráficos y digitales, por lo que debe ser flexible y memorable.

DISEÑO DE LA IMAGEN: ELEMENTOS Y CONSTRUCCIÓN

La idea ha sido crear una **imagen icónica** de la Conmemoración que aportara una nueva visión gráfica.

Después de barajar diversas opciones, hemos decidido trabajar a partir de la letra '**C**', que es la inicial de las 3 palabras con conforman el título de la fiesta: '**Compromiso**', '**Caspe**' y '**Conmemoración**'. También es la inicial de '**Corona**' y, por tanto, de **coronación**. Este icono debe representar el espíritu de la celebración. Por eso se ha construido con esta letra inicial común.

C: Su diseño está basado en las **capitulares iluminadas** de los manuscritos medievales. Tiene la particularidad de estar construida por **varios elementos entrelazados**. Es la misma idea del Compromiso de Caspe, la solución pactada para una Corona compuesta de territorios y estamentos diversos. Esta diversidad se ha subrayado con la iluminación de los elementos de la 'C' con **diferentes colores**.

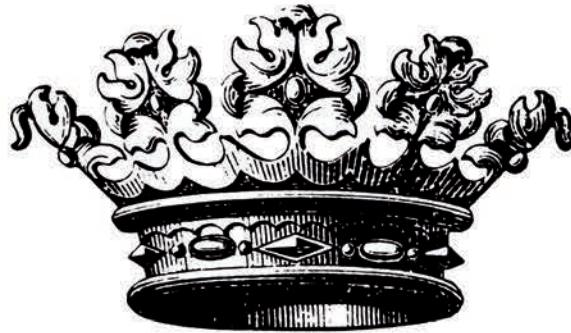
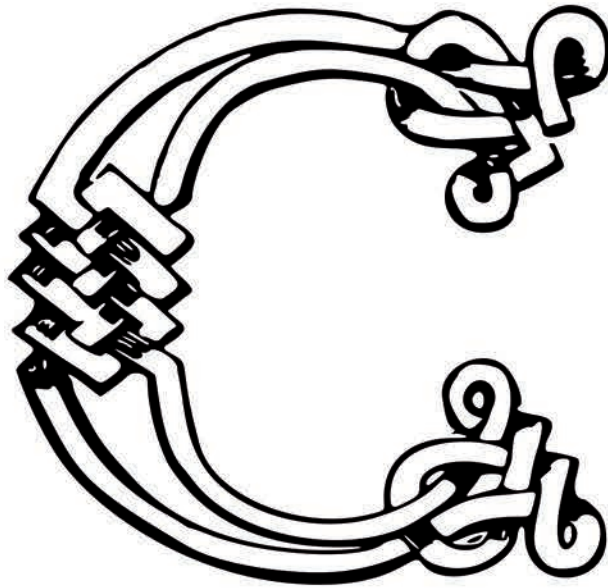
Corona: El objeto del Compromiso fue, precisamente, elegir al sucesor de Martín I para coronarlo como rey de Aragón. Por eso la 'C' está culminada por una corona real abierta de Aragón. El diseño de esta corona se ha adaptado a partir de un grabado antiguo, dibujado con plumilla.

Acta del Compromiso: El icono de la 'C' coronada se encuentra sobre un fragmento del Acta del Compromiso, de 1412.

Tipografía: Se han elegido unos tipos de letra que resalten el carácter medieval de la conmemoración. Para el enunciado principal '**Conmemoración del Compromiso de Caspe**' se han combinado dos tipografías caligráficas con florituras. Para el texto complementario (fechas, "Fiestas declaradas.."), una tipografía basada en las letras llamadas de tipo antiguo (son las usadas en los inicios de la imprenta) con bordes irregulares.

Conjunto del cartel: comunica de manera muy gráfica el contenido y el espíritu de la conmemoración. El resultado es a la vez original y tradicional, ya que se han usado elementos antiguos (tipos de letra, estilo de ilustración, pergamino) con conceptos modernos. Se ha creado un icono del evento.

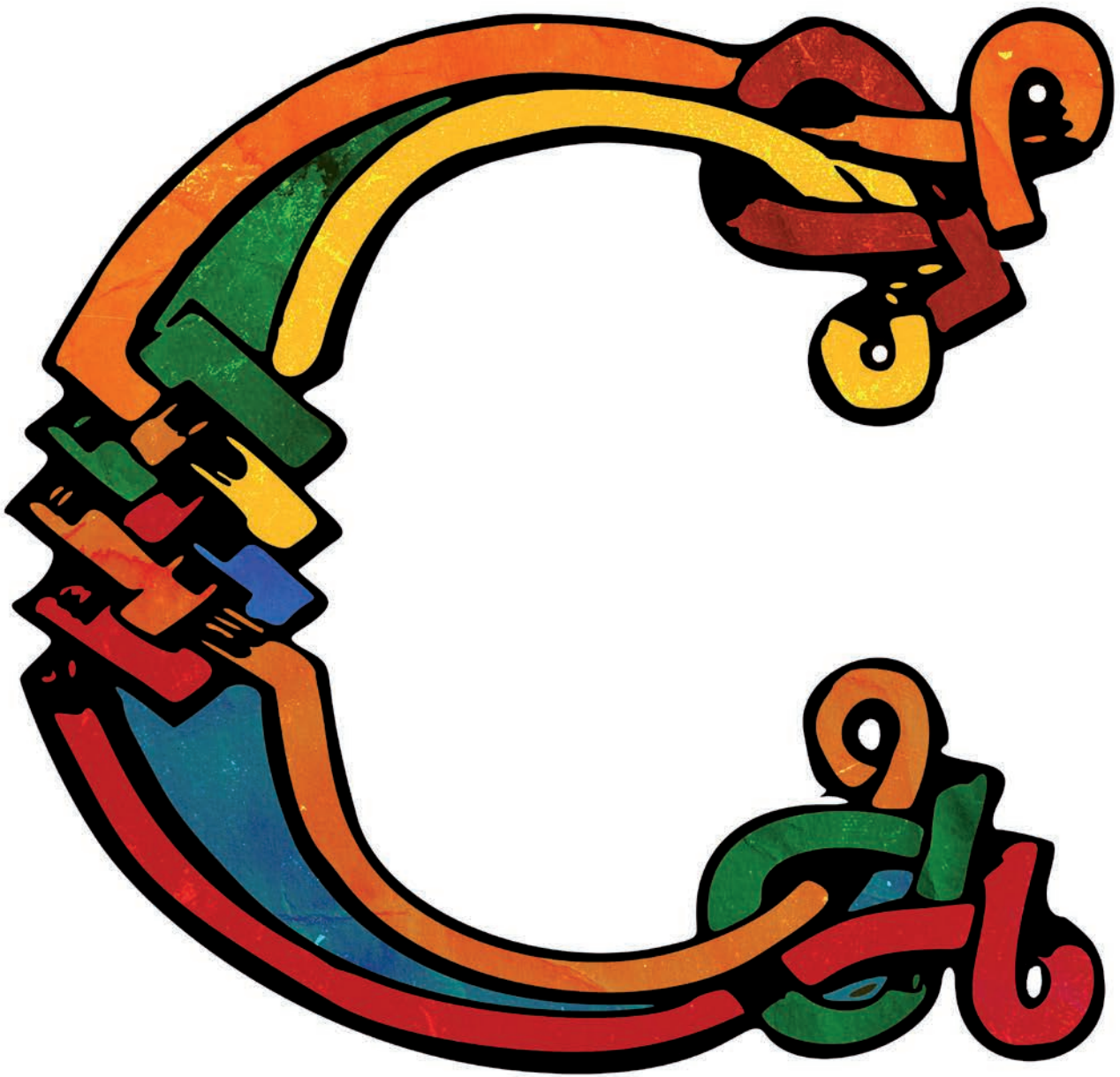
ELEMENTOS DE LA IMAGEN





LOGOS

ICONO CONMEMORACIÓN





Nosotros

Nuestra empresa está especializada en el diseño gráfico profesional y en comunicación corporativa. Es pionera en la provincia: este año 2022 hemos cumplido 29 años de servicio desde Alcañiz y Torre de Arcas. Estamos homologados como colaborador externo en gestión de diseño del Gobierno de Aragón.

Carles Terès, el diseñador gráfico, lleva trabajando en este oficio desde 1979. Se ha formado en la escuela Massana de Barcelona (1980-1985). Es colegiado nº 263 del Colegio Oficial de Diseño Gráfico.

Celia Antolín, gestión de proveedores y clientes. Administración de empresas, técnicas de negociación, **máster en Marketing y Comunicación** (UOC). Ha cursado el **"Programa de Marketing y Ventas. Dirección Comercial-ESADE"** (ESADE Business School). Curso de Formación Superior **"Community Management"** (UOC).

Contamos con más de 900 clientes.

Somos especialistas en todos los campos gráficos del diseño y la comunicación.

Más información sobre nuestra empresa y muestras de proyectos en:
<https://www.teresantolin.com/>

Terès & Antolín

Avda. Aragón 89, 6º y 7º D
44600 Alcañiz

C. Hospital, 10
44653 Torredarques / Torre de Arcas

Celia Antolín 636 02 03 30
Carles Terès 610 99 13 94
info@teresantolin.com